

# Stéphane Ternoise

10 avril 2016

Triple événement  
au salon du livre de Figeac

Trois sorties officielles



- ***Figeac selon Ternoise***. Le regard d'un écrivain le plus souvent accompagné de son appareil photo. 153 photos en couleur de Figeac, et des mots.

- Collection ***25 ans d'édition*** : deux gros livres : ***Théâtre : les 25 pièces*** et ***Six romans***.

[www.figeac.info](http://www.figeac.info)

Dossier de Presse

## 25 années d'édition...

Le 17 octobre 1991, *Éternelle Tendresse*, recueil poétique, sortait de l'imprimerie centrale de l'Artois, d'Arras... (dépôt légal le 23). J'avais choisi l'indépendance même si l'ensemble des formalités de la profession libérale auteur-éditeur furent remplies plus tard. J'avais choisi une voie, avec la conscience de simplement poser une première pierre... et l'envie "d'être romancier"...

Le samedi 7 et le dimanche 8 décembre 1991, je participais à un premier salon du livre, au Touquet. Jean Ferniot y recevait le *prix des quatre saisons*, Yves Simon me dédiait *La dérive des sentiments*. J'échangeais quelques mots avec Yves Courrière, Alain Ménargues, Yves Chalier... Il y avait également Ménie Grégoire... et les frères Bogdanov !...

En décembre 1993, à 25 ans, comme je l'avais envisagé, espéré, s'achevait ma "carrière professionnelle" d'informaticien chez Groupama... Je souhaitais vivre de littérature... Grâce à un "accord transactionnel" et des prix planchers, je trouvais, en 1995, à me loger à "long terme", dans le sud du Lot... où naturellement le notaire évita de m'informer de l'imminence de l'implantation d'une ligne électrique THT... Ce fait réel m'a depuis permis de raconter tellement de petites histoires que nous sommes quittes ! D'ailleurs le projet de Très Haute Tension fut abandonné quelques années plus tard...

Déménageant début 1996 dans le Lot, je découvrais Figeac le 26 avril 1998, à l'occasion de la douzième fête du livre...

J'y reviendrai ce 10 avril 2016 avec un tirage collector "Salon du livre de Figeac" Seulement dix exemplaires signés et numérotés (les autres sur commande) de "*Figeac selon Ternoise*". Car la couleur, c'est cher... Et je viendrai également avec "*Figeac N & B*", presque le même livre, avec des photos en noir et blanc.

La différence de prix pour un tel document en papier, entre la couleur et le noir et blanc ? 10 euros.

1991-2016. 25 années d'édition. Je n'avais pas "célébré les 20 ans"... Alors pourquoi deux livres en tirage "anniversaire" ?... Des bilans de ce genre, même dans la lucidité d'une espérance de vie "proche de la moyenne", je ne suis pas certain de pouvoir en réaliser plusieurs...

"*Six romans*". J'aurais sûrement pu en écrire davantage, si ce genre m'avait accaparé... Mais tant de choses à faire... Que la vie est bien insuffisante (oh inconscients captivés par les écrans !... ou l'errance de footballeurs, starlettes... ou "amasser"... ) et il faut tellement de forces pour se jeter dans ce périple... Un roman m'épuise ! Six épuisements...

Il ne s'agit même pas de définir s'il s'agit encore du genre majeur de l'époque : durant ces 25 années j'ai essayé de me soucier le moins possible des préjugés.

Un gros livre... Le nombre de pages dépend certes du nombre de caractères (plus de 263 000 mots selon le traitement de textes) mais également, en papier, du format utilisé.

En "A5 traditionnel", 14.8 \* 21 : 1082 ! Avec un interligne "ordinaire".

Ainsi l'inhabituel Letter US, 8.5" x 11" (21.59 x 27.94 cm) et un interligne réduit permettent de proposer un tarif attractif... En y ajoutant même soixante-dix photos...



**Six Romans.** Un gros livre (à seulement 29 euros 99... soit 5 euros le roman... où la faculté d'atteindre ainsi le tarif "livre de poche" par roman, pour un pavé de 1 kilo 220 !) posé sur les six romans (certains, en 25 années, eurent droit à plusieurs rééditions et titres)

**La Faute à Souchon ?** Un roman d'Amour et de show-business, avec les Rencontres d'Astaffort de Francis Cabrel comme premier décor principal. Puis "le Quercy".

**Quand les familles sans toit sont entrées dans les maisons fermées**, roman social mais également d'Amour.

**Ils ne sont pas intervenus (le livre des conséquences)**, le roman le plus personnel, puisant dans l'enfance les racines de l'écriture.

**Viré, viré, viré, même viré du Rmi !** ou l'aventure d'un apprenti auteur confronté aux structures administratives d'une France peu soucieuse de littérature...

**Libertés d'avant l'an 2000**, le roman de la Liberté, un terme dont le sens exact reste vague à 20 ans, un slogan de refus... qui peut conduire à bien des impasses.

**Le Roman de la Révolution Numérique**, ou la tentative d'englober l'époque, saisir sa grille de lecture.

Une course contre la montre s'engageait alors pour également pouvoir sortir  
***Théâtre : les 25 pièces.***

Le 17 octobre 1991, *Éternelle Tendresse*, recueil poétique, sortait de l'imprimerie centrale de l'Artois. 1991-2016. 25 années d'édition. Des bilans de ce genre, même dans la lucidité d'une espérance de vie "proche de la moyenne", je ne suis pas certain de pouvoir en réaliser plusieurs...

Vingt-cinq pièces de théâtre. Dont six pour troupes d'enfants. Certaines traduites en espagnol, italien, anglais, allemand. Un gros livre... En français. Avec 128 photos... 366 pages... 2016 est une année bissextile...

Stéphane Ternoise  
Parfois dramaturge  
<http://www.dramaturge.net>

Ca magouille aux assurances  
Aventures d'écrivains régionaux  
Deux sœurs et un contrôle fiscal  
La baguette magique et les philosophes  
Chanteur, écrivain : même cirque  
Avant les élections présidentielles  
Scènes de campagne, scènes du Quercy  
La fille aux 200 doudous  
Révélation sur la disparition du père Noël  
Le lion, l'autruche et le renard  
Quatre femmes attendent la star  
« Révélation » sur « les apparitions d'Astaffort »  
Les secrets de maître Pierre, notaire de campagne  
Le petit empereur veut fusionner les villages

J'avais 25 ans  
Trois femmes et un amour  
Amour, sud et chansons  
\* \* \*  
Pourquoi est-il venu ?  
Ex-Mannequins  
Blaise Pascal serait webmaster  
Le boomerang de la trahison  
Les filles en profitent  
Nous n'irons plus au restaurant  
Mertitou prépare l'été  
Onze femmes et la star

Stéphane Ternoise  
Théâtre : les 25 pièces

Le petit empereur veut fusionner les villages  
Ca Magouille aux Assurances  
Le petit empereur veut fusionner les villages  
Les secrets de maître Pierre, notaire de campagne  
Quatre ou cinq femmes attendent la star  
Deux sœurs et un contrôle fiscal

Jean-Luc Petit éditeur - Collection 25 ans d'édition

## "Théâtre : les 25 pièces"

**En 25 années, vingt-cinq pièces de théâtre. Dont six pour troupes d'enfants. Certaines traduites en espagnol, italien, anglais, allemand. Un gros livre également... En français.**

**Egalement en "Letter US". En y ajoutant même 128 photos... 366 pages... 2016 est une année bissextile... 25 euros !**

- 7 ***Les secrets de maître Pierre, notaire de campagne*** (3F3H) : un notaire, maître Pierre, accroché à son étude qu'il refuse de transmettre à son fils... il préfère nettement sa belle-fille... Le grand secret de cette famille sera dévoilé.
- 25 ***Chanteur, écrivain : même cirque*** (2F2H) : le chanteur et son ami l'écrivain, en échec créatif et professionnel. Leurs compagnes les soutiennent... pour l'instant.
- 41 ***Trois femmes et un amour*** (3F) : Fanny, Anne et Karine ont un point commun : avoir connu amoureusement l'écrivain Théo... elles se retrouvent dans un salon d'attente du ministère de la Culture.
- 51 ***Deux sœurs et un contrôle fiscal*** (2F2H) : Stéphane, ses aventures avec deux sœurs et un contrôle fiscal où l'option retenue consiste à épouvanter le contrôleur...
- 79 ***La baguette magique et les philosophes*** (2F3H) : Romane a reçu de sa grand-mère une baguette magique... elle a 20 ans et enfin le droit de l'utiliser...
- 95 ***Amour, sud et chansons*** (1F1H + 2 voix enregistrées) : un couple ayant quitté le Nord de la France pour le sud-ouest. Elle ne veut pas travailler, il veut être artiste. Il fait très froid, en février de cette année-là.
- 129 ***Pourquoi est-il venu ?*** (8F5H ; la présence de rôles secondaires qui ne se croisent pas, permet de jouer la pièce avec moins de comédiennes et comédiens) Pourquoi un écrivain reconnu a accepté de participer à ce modeste salon du livre ?
- 149 ***Aventures d'écrivains régionaux*** (6F1H) : Paul, écrivain, accueille chez lui des collègues écrivains invités au salon du livre de Figeac mais non hébergés...
- 173 ***Ex-Mannequins*** (2F2H) : que deviennent les mannequins vedettes à quarante ans ? Et que font les hommes devenus riches par "hasard" ?
- 177 ***Avant les élections présidentielles*** (2F3H) : Jacques, la soixantaine, maire de la capitale, croit encore pouvoir devenir président. Bernadette, son épouse, n'y croit plus...

- 197 **Scènes de campagne, scènes du Quercy** (6H4F, jouable avec 3H2F) : la vie dans le Quercy, avec ses vieux, ses jeunes, ses artisans et ses spéculateurs immobiliers.
- 213 **Blaise Pascal serait webmaster** (1F2H) : le narrateur a organisé sa vie autour d'un aphorisme de Blaise Pascal : « *tout le malheur des hommes vient d'une seule chose, qui est de ne savoir pas demeurer en repos, dans une chambre.* »
- 227 « **Révélation** » sur « **les apparitions d'Astaffort** » **Jacques Brel / Francis Cabrel** (les secrets de la grotte Mariette) (2H) : le titre permet de comprendre l'orientation légèrement décalée de cette plongée dans le show-biz !
- 243 **Ça magouille aux assurances** (6H) : des hommes et leur partie de belote hebdomadaire... Un jour d'anniversaire, Ferdinand avoue ses grands secrets.
- 255 **J'avais 25 ans.** Monologue. Avoir 25 ans est toujours un événement dans une vie ! Des choix, de la voie, de cette période découleront une grande partie des décennies futures. Même si "les conditions" changent, l'essentiel se joue-là...
- 263 **Le petit empereur veut fusionner les villages.** Après s'être facilement installé dans le fauteuil du maire, un ancien "très haut dirigeant" de très grandes entreprises, physiquement très éprouvé, souhaite continuer les fusions absorptions...
- 279 **Le boomerang de la trahison.** Fanny et Stéphane furent brièvement amoureux durant leur jeunesse. Mais ils n'avaient pas dépassé le flirt et malgré l'éloignement sont restés "plus ou moins amis". Fanny, désormais en Espagne, est venue chez Stéphane dans son petit village lotois où il vit avec Momina, actuellement partie 15 jours à Djibouti chez ses parents...
- 295 **La fille aux 200 doudous.** Dans son lit, une fillette, 6-7 ans, à peine visible. Trop de doudous ! Des doudous aussi dans toute la chambre. Entrent des enfants, sur la pointe des pieds. Ils observent, admirent, se sourient, s'extasient, se montrent des doudous.
- 301 **Les filles en profitent.** Trois enfants, deux filles, un garçon. L'aînée en profite... à la grande joie de la petite. Pas facile pour le même quand en plus il collectionne les bêtises...
- 305 **Révélation sur la disparition du père Noël.** Mauvaises nouvelles des étoiles ! Lecture de la lettre du père Noël dans les hautes sphères du pouvoir...
- 309 **Le lion l'autruche et le renard.** L'amitié entre le lion et l'autruche vole en éclat quand la vache de la deuxième donne naissance à un veau... Le lion le prétend né de son taureau...

- 313 ***Mertilou prépare l'été.*** Une histoire d'enfants déguisés en merles.
- 317 ***Nous n'irons plus au restaurant.*** Une confiance peut briser une bonne réputation...
- 319 ***Quatre femmes attendent la star.*** Trois femmes lauréates d'un concours leur offrant vingt-quatre heures avec leur idole, le chanteur Frédéric K, dans son village du sud-ouest.
- 337 ***Onze femmes et la star.*** Le même sujet mais avec dix femmes et cinq hommes sur scène... Dont sept ravissantes lauréates du concours "légèrement" truqué.

Peu importe si certain(e)s se reconnaissent dans nos textes, nous en veulent parfois. Le plus souvent, d'ailleurs, ils se trompent, exagèrent leur capacité à nous avoir inspiré à eux seuls un personnage, quand ce n'est pas carrément toute une histoire !

« Si on met les gens vrais dans les livres qu'on écrit, ce n'est pas par méchanceté ou par perversité, c'est pour atteindre une vérité générale. » Selon Marcel Proust.

**Les premiers exemplaires de "*Théâtre : les 25 pièces*" me seront livrés le 4 avril 2016... Imprimés à Charleston, USA. Un identifiant fiscal US me permet désormais de commercialiser mes livres sur une grande partie de la planète... Même si la France reste encore figée dans une édition "fermée", contrôlée par quelques grands groupes...**

aventures d'écrivains régionaux



Stéphane Ternoise



la baguette magique  
des philosophes



Stéphane Ternoise



aux 200 doudous  
pièces de théâtre pour enfants

Jean-Luc Petit éditeur



Jean-Luc Petit éditeur

Le boomerang  
de la trahison

Stéphane Ternoise

Avant  
les philosophes

Stéphane Ternoise

Quatre ou cinq femmes attendent la star



Théâtre

Jean-Luc Petit éditeur

Pourquoi est-il venu ?



Théâtre huit femmes et cinq hommes

Deux sœurs et un contrôle fiscal



Stéphane Ternoise

Blaise Pascal serait webmaster



Stéphane  
Ternoise

Ça Magouille  
aux Assurances

Pièce de théâtre  
avec six femmes  
ou version six hommes

Jean-Luc Petit éditeur

(les secrets de la grotte)





Naturellement, je proposerai à Figeac l'ensemble de mon catalogue... avec la possibilité d'acquérir les œuvres également en numérique...

Dont :

- *Le guide de l'auto-édition, papier et numérique*
- *Comment devenir écrivain ? Être écrivain ! (Écrire est-ce un vrai métier ? Une vocation ? Quelle formation ?...)*
- *Les villages doivent disparaître ! (Communes nouvelles 2015 ou fin de la ruralité)*
- *Parodies de chansons françaises*
- *Un auteur chanté n'est pas forcément entendu ni payé*
- *Vitraux lotois*
- *La route lotoise G.P Dagrant (les vitraux de trente-trois églises)*
- *Le Quercy Blanc, en couleurs*

Et comme si cela ne suffisait pas, je me rendrai également à Figeac ès représentant de la première *journée du livre* de Montaigu de Quercy (le 5 juin 2016)...

Et du premier Salon du Livre de Montcuq-en-Quercy-Blanc (14 août 2016). Oui, il y aura un salon du livre dans cette commune nouvelle... cela méritait bien une page supplémentaire à ce dossier de presse...

Contact postal :

Jean-Luc Petit - BP 17 - 46800 Montcuq en Quercy Blanc

**[www.figeac.info](http://www.figeac.info) - [www.montcuq.info](http://www.montcuq.info)**



## MONTCUQ-EN-QUERCY-BLANC

### LE SALON DU LIVRE

**DIMANCHE 14 AOÛT 2016**

Organisation

Montcuq en Quercy Blanc 1ere

Asso JO 06 01 2016

<http://www.montcuq-en-quercy-blanc.fr>

[montcuquenquercyblanc@gmail.com](mailto:montcuquenquercyblanc@gmail.com)

#### **Le choix de la date : un dimanche estival...**

Montcuq s'honore de posséder « *un des cent plus beaux marchés de France.* » Très touristique. Il s'agira ainsi d'un jour de très forte affluence... le matin (qui dure jusqu'à 14 H)

Et la mairie de Montcuq-en-Quercy-Blanc met à notre disposition l'espace Animations.

#### **Pourquoi un salon du livre à Montcuq-en-Quercy-Blanc en 2016 ?**

« *Au début des années 2000, en même temps que la création du "salon du livre du net" [www.salondulivre.net](http://www.salondulivre.net) et son prix littéraire, j'aurais aimé lancer un salon du livre à Montcuq. Ce ne fut pas possible. Car naturellement un tel projet nécessite un minimum de dialogue municipal, une perspective et un soutien à "moyen terme" (on ne s'implique pas ainsi dans de mauvaises conditions ni pour une saison)...*

*Le 1er janvier 2016, à la première seconde, fut décerné le 13<sup>e</sup> prix littéraire. Au même instant naissait officiellement la COMMUNE NOUVELLE de Montcuq en Quercy Blanc, fusion de Belmontet, Lebreil, Montcuq, Sainte-Croix et Valprionde. Soit un vaste territoire de 78 km<sup>2</sup>.*

*Membre fondateur et secrétaire de l'association "Montcuq en Quercy Blanc 1<sup>ère</sup>", j'ai proposé début 2016 la création de cet événement, accepté par le Conseil d'Administration.*

*Ayant longuement rencontré M. Alain Lalabarde, notre maire, le 18 mars, pour "clarifier certaines choses" et "exposer nos positions réciproques", j'invite les écrivains francophones à participer à cette première, à entrer dans l'Histoire de Montcuq... en Quercy Blanc... La patience est toujours notre grande vertu ! Et il faut faire les choses quand elles deviennent envisageables... »*

Stéphane Ternoise

#### **Des partenaires...**

Oui, il y en aura... mais il est encore trop tôt pour les annoncer. Conférence de presse prévue en juin.

#### **Un événement départemental, régional... et national...**

Montcuq (tout court) avait l'habitude d'attirer l'attention des médias par la sonorité de son nom... La conjonction de ce passé avec la création de cette commune nouvelle, et d'une initiative culturelle majeure "à la bonne période", laissent espérer un écho médiatique d'importance...

#### **Inscriptions...**

Dans tous les cas : avant le 14 juin 2016. Dans la limite des places disponibles. Un communiqué sur le site informera de la clôture des inscriptions.